

## 1ª MIC - MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

### APRESENTAÇÃO DO EVENTO

A Mostra de Iniciação Científica - MIC, tem como propósito contribuir com a consolidação e o fortalecimento da política de qualidade de ensino, pesquisa e extensão almejada pelo Instituto Federal Catarinense. Entre os principais objetivos da MIC estão: apresentar trabalhos acadêmicos, de cunho científico ou didático, de estudantes do ensino médio-técnico e superior, desenvolvidos no âmbito institucional; incentivar o desenvolvimento de atividades de pesquisas técnico-científicas, com foco interdisciplinar; estimular o espírito científico nos discentes, docentes e comunidade em geral, evidenciando o valor do ensino, da pesquisa, inovação e extensão, na busca por soluções criativas, a análise e a interpretação de fatos no desenvolvimento humano e no progresso social; divulgar as ações de ensino, pesquisa, inovação e extensão desenvolvidas nas dependências do campus; proporcionar um espaço para compartilhar experiências de pesquisas interinstitucionais e instigar a produção de trabalhos de qualidade.

### REGULAMENTO

#### 1. DO PÚBLICO-ALVO

1.1. Poderão se inscrever no evento:

1.1.1. Estudantes e servidores vinculados a instituições de ensino, pesquisa e/ou extensão.

1.2. Poderão submeter trabalhos no evento:

1.2.1. Estudantes e servidores do *IFC Campus Santa Rosa do Sul* que desejem submeter trabalhos de ensino, pesquisa, inovação, extensão ou de ações integradas, que atendam aos critérios deste regulamento.

#### 2. DAS MODALIDADES

2.1. Os trabalhos a serem enviados para o evento deverão pertencer a uma das seguintes modalidades:

2.1.1. Ensino/Monitoria;

2.1.2. Pesquisa ou Inovação;

2.1.3. Extensão;

2.1.4. Ações integradas.

2.2. O enquadramento dos trabalhos nas modalidades do item 2.1 se dará conforme o quadro a seguir:

<b>Modalidade</b>	<b>Tipo de Trabalho</b>
MIC - Ensino	Trabalhos vinculados a projetos ou ações de ensino e monitoria.
MIC - Pesquisa/Inovação	Trabalhos vinculados a projetos ou ações de pesquisa ou inovação.
MIC - Extensão	Trabalhos vinculados a projetos ou ações de extensão.
MIC - Ações Integradas	Trabalhos vinculados a projetos que integrem ações de ensino, pesquisa e/ou extensão.

### **3. DAS ÁREAS**

3.1. Os trabalhos a serem enviados para o evento, deverão se enquadrar em uma das seguintes áreas temáticas:

- 3.1.1. Ciências Agrárias;
- 3.1.2. Ciências Biológicas;
- 3.1.3. Ciências Exatas e da Terra;
- 3.1.4. Ciências Humanas;
- 3.1.5. Linguística/Letras e Artes;
- 3.1.6. Multidisciplinar (Ensino de Ciências e Matemática, Materiais, Biotecnologia, etc);

#### 4. DO CRONOGRAMA DO EVENTO

4.1. O Cronograma do evento fica estabelecido no quadro a seguir:

CRONOGRAMA	
09/09/2024	Publicação do regulamento da 1ª MIC
09/09 a 11/10/2024	Período de inscrição no evento (Semana Nacional de Ciência e Tecnologia)
09/09 a 04/10/2024	Período de submissão de trabalhos (Prorrogado!)
Até 05/10/2024	Homologação dos trabalhos inscritos
Até 11/10	Divulgação dos resultados preliminares das avaliações dos trabalhos
12/10 a 14/10/2024	Período para ajustes e correções dos resumos dos trabalhos
Até 16/10/2024	Divulgação dos resultados finais e ensalamentos dos trabalhos aprovados
17 a 18/10/2024	Realização do evento

#### 5. DAS INSCRIÇÕES E SUBMISSÕES DE RESUMOS

5.1. As inscrições e o envio dos resumos serão feitas exclusivamente por meio do endereço eletrônico <https://www.even3.com.br/snct-ifcsantarosa/>.

5.1.1 Para realizar a **inscrição** no evento:

- 1) Acessar a página do evento e clicar no botão verde “Realizar inscrição.”
- 2) Selecionar a categoria (exemplo: “estudante de ensino médio, servidor, etc.” e clicar no símbolo +, irá aparecer o número 1).
- 3) Clicar no botão verde “realizar inscrição.”
- 4) Preencher o formulário.
- 5) Clicar em “concluir inscrição.”
- 6) É possível imprimir o comprovante de inscrição, adicionar no calendário ou salvar no celular.
- 7) Um e-mail de confirmação da inscrição será enviado, caso não apareça em sua caixa de entrada, verifique a caixa de “spam.”

**5.1.2 Para realizar a submissão de resumos (atenção: o autor só poderá submeter seu trabalho após ter realizado a inscrição):**

- 1) Acessar a página do evento e clicar no botão verde “Realizar submissão.”
- 2) Após abrir a página das submissões, clicar em “Submeter.”
- 3) Selecione a modalidade ao qual seu trabalho será vinculado (exemplo: 1ª MIC - Pesquisa/Inovação; 1ª MIC - Extensão, etc. ).
- 4) Selecione a área temática que mais se adequa ao trabalho (exemplo: Agronomia, Zootecnia, etc.) .
- 5) No campo “Título”, digite o título do trabalho em letras maiúsculas.
- 6) No campo “Resumo”, digite o resumo do seu trabalho, com no mínimo 250 e no máximo 500 palavras.
- 7) No campo “Palavras-chave”, digite de 3 a 6 palavras representativas do conteúdo do seu trabalho, preferencialmente que não constem no título.
- 8) No item “Autores”, selecione “Adicionar autor” e informe o nome e endereço de e-mail de cada autor.
- 9) Marcar a caixa “Declaro que li e estou de acordo com as regras para submissão.” e clicar na caixa verde “Submeter.”
- 10) Um e-mail de confirmação da submissão será enviado, caso não apareça em sua caixa de entrada, verifique a caixa de “spam.”

5.1.3 Não serão aceitos resumos enviados de outras formas;

5.1.4. O período para inscrições e submissões está especificado no item 4;

5.1.5. A inscrição e submissão de trabalhos é gratuita;

5.3. O resumo simples deverá atender aos seguintes critérios:

5.3.1. Título: deverá ser escrito em letra maiúscula;

5.3.2. Autores: Cada trabalho poderá ter no máximo oito autores, incluindo orientador e coautores. Por convenção, o primeiro autor é o apresentador e o último é o orientador. Os nomes dos autores **não** devem conter pronomes de tratamento. Ex: Dr., Sr, Prof., etc...

5.3.3. O corpo do resumo deverá conter necessariamente os seguintes elementos: introdução, objetivos, metodologia, síntese dos resultados (parciais ou finais) e conclusões; ser escrito em parágrafo único e conter no mínimo 250 e no máximo 500 palavras.

5.3.4. Quando for o caso, no final do corpo do resumo, deve-se identificar o edital de fomento. Ex: Suporte financeiro (bolsas) IFC campus Santa Rosa do Sul – Edital nº 16/2023. Não deve ser inserido um novo parágrafo para identificar o fomento.

5.3.5. Palavras-chave: Incluir de 3 a 6 palavras-chave, preferencialmente que não estejam no título do trabalho.

5.3.6. Os resumos não devem conter figuras, citações bibliográficas, referências e abreviações pouco usuais.

5.4. Os trabalhos submetidos deverão apresentar resultados parciais ou conclusivos.

5.5. É de responsabilidade dos autores a prévia revisão gramatical, ortográfica, de digitação e de conteúdo do resumo do trabalho enviado.

5.6. As informações submetidas nos resumos são de exclusiva responsabilidade dos autores.

5.7. Limita-se aos inscritos a atuação como primeiro autor em apenas 1 (um) trabalho.

5.8. É de responsabilidade do autor que os trabalhos que envolvam experimentação animal

estejam de acordo com as normativas do Comitê de Ética no Uso de Animais. Quando for o caso, o número do protocolo deve estar citado no corpo do resumo.

5.9. Em caso de pesquisas com seres humanos, é de responsabilidade do autor que os trabalhos estejam de acordo com as normativas do Comitê de Ética em Pesquisa com Seres Humanos. Quando for o caso, o número do protocolo deve estar citado no corpo do resumo.

5.10. Ao inscrever o trabalho no evento, os discentes e docentes orientadores(as) autorizam, automática e livremente, a utilização de suas imagens para fins de divulgação do evento.

5.11. Projetos de editais internos com fomento que possuam mais de um bolsista, poderão submeter um único resumo, sendo que a apresentação deverá ser compartilhada entre os bolsistas.

## 6. DA SELEÇÃO DE TRABALHOS

6.1. Os trabalhos inscritos serão avaliados por uma comissão científica, formada preferencialmente por membros do IFC – *Campus* Santa Rosa do Sul;

6.2. Havendo discordância com o conteúdo apresentado, a comissão científica poderá alterar a modalidade e área temática escolhida pelo inscrito;

6.3. A comissão científica poderá sugerir adequações nos resumos, sendo que os mesmos só serão aceitos após as alterações necessárias.

## 7. DA APRESENTAÇÃO

7.1. Da forma das apresentações: A apresentação será realizada exclusivamente de maneira oral e presencial, conforme cronograma disponibilizado na página oficial do evento.

7.2. Da organização da apresentação:

7.2.1. Cada apresentação deverá ser de no máximo 10 (dez) minutos, seguidos de 5 (cinco) minutos para arguição por parte dos avaliadores;

7.2.2. As apresentações serão realizadas nas dependências do IFC – *Campus* Santa Rosa do Sul, conforme horário estabelecido na programação do evento;

7.2.3. A apresentação deverá ser preparada conforme o modelo disponibilizado e salva no formato .pdf (*Adobe Acrobat Reader*). Outros formatos de arquivo não serão aceitos para apresentação;

7.2.4. No dia da apresentação, o conteúdo a ser apresentado deverá ser entregue, em *pendrive*, antes do horário marcado, no local destinado para a apresentação, o qual será divulgado na página do evento;

7.2.5. Serão fornecidos os equipamentos necessários para a apresentação oral (*computador* com o sistema *Linux*, equipamento de multimídia), bem como extensões e tomada elétrica de 220V;

7.2.6. A entrada e saída das salas de apresentações serão permitidas somente ao início e ao final de cada sessão.

7.3. Das obrigações do apresentador:

7.3.1. Conhecer o assunto sobre o qual versa o trabalho;

7.3.2. Comparecer para a apresentação do trabalho no local e horário determinados pela comissão;

- 7.3.3. Apresentar o assunto ao público e aos avaliadores com segurança e coerência;
- 7.3.4. Providenciar o arquivo em pdf, salvar em *pendrive e/ou e-mail*, e armazená-lo com antecedência no computador fornecido pelo IFC;
- 7.3.5. Apresentar qualquer reclamação à Comissão Organizadora, por intermédio de seu orientador ou acompanhante, sempre por escrito e com justificativa;
- 7.3.6. Devolver em perfeitas condições os equipamentos/materiais fornecidos pelo IFC - *Campus Santa Rosa do Sul*.

## 8. DA AVALIAÇÃO E PREMIAÇÃO

- 8.1. Como critério de classificação, os trabalhos serão julgados por uma banca avaliadora, tendo no mínimo dois integrantes, seguindo os critérios do Anexo I.
- 8.2. A média da nota obtida pelo trabalho será utilizada para a classificação. Em caso de empate, a comissão do evento analisará o resumo do trabalho e deliberará o desempate.
- 8.3. Dentro de cada modalidade (Ensino, Pesquisa/Inovação, Extensão e Ações Integradas) será atribuído o certificado de “Destaque” aos três trabalhos que obtiverem a maior nota. Os certificados serão entregues em posterior cerimônia de premiação;
- 8.4. Serão indicados para a Mostra Nacional de Iniciação Científica e Tecnológica Interdisciplinar (MICTI), trabalhos de Ensino, Pesquisa, Extensão ou Ações Integradas, conforme quantitativo indicado pela comissão organizadora da MICTI.

## 9. DA CERTIFICAÇÃO

- 9.1. Serão emitidos certificados para avaliadores e para todos os participantes dos trabalhos efetivamente apresentados.

## 10. DOS ANAIS DO EVENTO

- 10.1. Os resumos dos trabalhos aprovados e apresentados serão publicados nos anais do evento, os quais serão disponibilizados na página do evento.

## 11. OUTRAS DISPOSIÇÕES

- 11.1. O contato com a Comissão Organizadora do evento poderá ser feito através do e-mail: [pesquisa.srs@ifc.edu.br](mailto:pesquisa.srs@ifc.edu.br) ou através da plataforma de submissão dos trabalhos , a ser divulgada na página na página <https://www.even3.com.br/snct-ifcsantarosa/>.
- 11.2. Casos omissos neste regulamento serão resolvidos pela Comissão Organizadora do evento nomeada pela Portaria número 145/2024.

Santa Rosa do Sul, 25 de setembro de 2024.

Comissão Organizadora da 1ª MIC

## ANEXO I

Critérios de avaliação dos trabalhos apresentados na I MIC a serem considerados pela banca avaliadora.

<b>Critério</b>	<b>Peso</b>	<b>Nota</b>
Estrutura lógica da apresentação	1,5	
Clareza e objetividade na exposição	1,5	
Domínio do tema pelo aluno	1,0	
Uso correto do material didático/ organização do material visual apresentado	1,0	
Originalidade na apresentação	1,0	
Obediência ao tempo estabelecido	1,0	
Conclusões gerais da apresentação	1,0	
Arguição e respostas apresentadas	2,0	
<b>Somatório</b>	<b>10,0</b>	